



Récital Flavio Varani

Salle Cortot, vendredi 9 octobre, 20 heures

2009 est l'année de la France au Brésil, où l'on célèbre en même temps le cinquantenaire de la mort d'Heitor VILLA-LOBOS (1887-1959), le plus illustre de ses compositeurs. C'est aussi le trentième anniversaire de la disparition du grand chef Paul PARAY (1886-1979), lauréat du Prix de Rome, infatigable ambassadeur de la musique française, dont la brillante carrière d'interprète a trop longtemps masqué l'œuvre du compositeur.

Flavio VARANI - Jeune prodige dans son Brésil natal, puis élève en France de la pianiste Magda Tagliaferro, il se produit comme soliste sur de grandes scènes internationales, principalement aux Etats-Unis, au Brésil et au Japon. Héritier d'une double tradition, il marie l'élégance de l'école française de piano aux audaces chatoyantes de la musique brésilienne. Interprète d'élection de son compatriote Heitor VILLA-LOBOS, il a récemment enregistré, en première mondiale, l'intégrale des Œuvres pour piano de Paul PARAY, dont il révèle la variété d'inspiration et le raffinement d'écriture.

Angélique LETERRIER - Soprano lyrique, prix d'excellence du Conservatoire national de Caen, elle est membre du chœur de chambre Accentus (trois fois lauréat des Victoires de la Musique) et participe à ses tournées internationales, en Europe, au Brésil et au Japon. Elle se joindra au pianiste pour un intermède chanté consacré aux mélodies de Paul PARAY et Heitor VILLA-LOBOS.

Le programme du récital s'enrichira de quelques incursions dans le répertoire pianistique français (Claude DEBUSSY, Maurice RAVEL, Francis POULENC), que Flavio Varani découvrit sous les doigts de Magda Tagliaferro, dans cette même Salle Cortot.

Cercle Paul Paray www.paulparay.fr









